

INFORMAZIONI PERSONALINome **MINGHETTI, BARBARA**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

2016 DOCENTE A PROGETTO PER UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA- CORSO COMUNICAZIONE

2016 PRESENZA IN GIURIA CONCORSO OPERA OGGI

2016 IDEAZIONE E REALIZZAZIONE TRACKS, RASSEGNA MULTIDISCIPLINARE PER RAGAZZI

2015 CURATELA E REALIZZAZIONE TEATRO REGIO YOUNG

2015 IDEAZIONE E REALIZZAZIONE PROGETTO FESTIVAL VERDI OFF

2015 PRESENZA IN GIURIA CONCORSO EUROPEO REGIA CAMERATA NUOVA

Dal 2015 CONSULENZA PROGETTI SPECIALI E SVILUPPO AL TEATRO REGIO DI PARMA

2014 PROGETTO OPERA PER BAMBINI N OMAN

2013 PRESENZA IN GIURIA CONCORSO EUROPEO REGIA CAMERATA NUOVA

2013 RELATRICE A CONVEgni EUROPEI BRUXELLES E PRAGA PER UNIONE EUROPEA

2012 IDEAZIONE PROGETTO 200.COM

2012 PRESENZA IN GIURIA CONCORSO REGIA WAGNER 200

2012 IDEAZIONE PROGETTO WAGNER 200, CHE HA OTTENUTO FONDI UNIONE EUROPEA

2012 INSIGNITA DAL PREFETTO CAVALIERE DELLA REPUBBLICA

•Dal 2009 PREMIO PROFESSIONALITA LAVORO REGIONE LOMBARDIA

Dal 2009 PRESENZA IN GIURIA CONCORSO DI REGIA CAMERATA NUOVA

Dal 2008 PRESIDENTE DELL'AS.LI.CO. E TEATRO SOCIALE DI COMO

IDEAZIONE PROGETTO OPERA EDUCATION

Dal 2002 CONSIGLIERE DI OPERA EUROPA , ASSOCIAZIONE TEATRI EUROPEI

dal 2001 Ideazione e programmazione del Festival Como Città della Musica

dal 2005 Ideazione e programmazione del Progetto Opera Kids

dal 2000 Pubblicista – giornalista Iscritta Albo Giornalisti

dal 1999 Direttore Programmazione e sviluppo del Teatro Sociale di Como – Aslico

1995-2000 Ideazione e organizzazione Progetto Pocket Opera

1991-1995 Consigliere Associazione europea RESEO, associazione progetti didattici teatri europei

1990 Ideazione e organizzazione Progetto Opera domani

1986-90 Ufficio stampa e progetti speciali As.lico.

1983-86 Ufficio stampa, Fondazione Autunno Musicale di Como

1983-86 Organizzazione Mostra Fluxus per Biennale Venezia

1983-86 Organizzazione Festival Milanopoesia

1983-86 Ufficio stampa Festival Volterra Teatro e Gibellina

1983-86 Redazione e Ufficio stampa per Ubulibri, casa editrice spettacolo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Qualifica conseguita

**Laurea di Filosofia (massimo dei Voti) Università Statale,
Diploma di operatore culturale alla Paolo Grassi di Milano**

PRIMA LINGUA

INGLESE

ALTRE LINGUE

INGLESE – TEDESCO

Eccellente- buono

ECCELLENTE- ELEMENTARE

ECCELLENTE- ELEMENTARE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Lavorare in squadra, perché è un credo personale

Lavorare con e tra comunicazione, perché viviamo nel 2200

Lavorare per creare reti, perché credo nelle collaborazioni

Lavorare senza barriere, progetti interdisciplinari

Con progettualità

Lavorare su accessibilità, community e partecipazione

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

IDEAZIONE PROGETTI CON GESTIONE GENERALE, RICERCA DI FONDI, GESTIONI PROGETTI EUROPEI CON FONDI UNIONE EUROPEA

RELAZIONI POLITICHE E ISTITUZIONALI, COORDINAMENTO DEL GRUPPO DI LAVORO,

CAPACITÀ DI RAPPORTI UMANI

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo computer word, database e excel.